

# ZARACH

Deník pro festivalové pařmeny

1

## **Milí festivaloví účastníci,**

máme za sebou náš tak zvaný 0. den a právě startujeme 1. oficiální celoden. Kromě výjimek, které teprve dorazí (Yorick v neděli a Bětka nejspíše dnes!) jste se všichni úspěšně zakreditovali, ubytovali a prošli důkladným konkurzem. Večer jste absolvovali první párty – zahajovací, kde jste byli rozděleni do skupin, ve kterých jste se řádně seznámili. Více se dočtete v reportáži! Taký se v dnešním 1. čísle dozvíte potřebné indicie ohledně propustek pro dnešní den, představíme vám blíže první dva team leadry Lenku a Robina a v závěrečném čtení se můžete potěšit Minikomedií Ohleduplný vrah od francouzského spisovatele Camiho. Možná si myslíte, že dnešní číslo je růžové, ale to se vám jen zdá, moji milí, to máme jen růžové brýle na začátku týdne!

A ještě jedna důležitá věc. Až večer půjdete spát, mějte oči na stopkách. A kdyby se vám za okny mihla šedivá hřiva, nelekejte se. V hodině mezi psem a vlkem totiž dorazí náš speciální host!

Inspirativní čtení vám přeje

Vaše ELIŠKA,  
*expert pro všední den*

# REPORTÁŽ ZE ZAHAJOVACÍ PÁRTY

Za okny se pomalu stmívá a zatahuje, možná bude pršet, ale to nás nemusí trápit. Kuřátko nám pomalu slehává a my se shromažďujeme v našem parádním tanečním sále, kde světlo vrhají skleněné diskokoule a hudba se line z kazeťáku jako gepard, který se po chvíli běhu unaví a na okamžik líně přede, aby se pak zase rozeběhl tryskem. Po úvodním tanci festivalového týmu vítáme všechny festivalové účastníky a taneční expert Tom s asistentkou Martou vysvětluje chod festivalu. Dochází k projevům prvních vzájemných sympatií, Toník se ptá „Kde bydlí zdravotnice Majda?“

Po rozdělení do týmu zadáváme první úkol: Každý tým musí vymyslet svůj název a pokřik. Zatímco na tom jednotlivé skupiny pracují, daří se mně, tanečnímu expertu Tomovi a asistentce Martě za účelem uvaření popcornu proniknout do kuchyně KOCANDY! Westernovými hnědými dvířky za barem. A vidíme kotel omáčky, můžu vás tedy uklidnit, že zítra nebudeme o hladu. A týmy už mají hotovo, tady jsou výsledky jejich tvrdé práce:

## **Tým A NADLEDVINKY:**

Adrenalin, adrenalin,  
nezískáte žraním malin,  
Potřebuješ od maminky  
zdědit dvoje nadledvinky!

## **Tým B STŘEVA:**

S čistou myslí, s čistým střevem, na jeviště rádi vlezem!

## **Tým C CÉVY:**

Všichni: Srdce mozek ledvina,  
my jsme cévní rodina,  
krev do těla dodáme,  
Lenka, Robin: bez nich to tu nedáme!

## **Tým D PRAVÁ LEDVINA:**

Pravá, pravá, pravá, pravá, pravá, pravá, pravá, pravá, pravá, pravá, pravá, pravá, pravá ... LEDVINA!

A na závěr ještě jedna hra a společná choreografie. První odvážlivci předvádí tanečnímu expertovi svoje vymyšlené kroky, za které získávají propustku na zítřejší párty (kroky jsou zveřejněné v rubrice Taneční encyklopedie B-)). A pak už se jde chrupat a čerpat síly. A začíná pršet, to se bude krásně spát. Chmmm.

# SOUTĚŽE O PROPUSTKY !

Milí účastníci, jak už víte, na každou večerní párty je potřeba získat propustku. A získat ji můžete hned několika způsoby. Tady jsou ty, kterými to lze pro dnešní den:

1. STÁLE PLATÍ PORPUSTKA ZA NALEZENÍ PRAVOPISNÉ CHYBY V NULTÉM ČÍSLE. \*MALÁ NÁPOVĚDA, VLOUDILA SE DO POHÁDKY NA KONCI.
2. TIPNĚTE, KOLIK NÁS JE NA SLEZINĚ DOHROMADY, VÁS, FESTIVALOVÝCH ÚČASTNÍKŮ SPOLEČNĚ SE SUPERVIZOREM IVOU, TANEČNÍM A FILMOVÝMI EXPERTY, TÝMOVÝMI LEADRY A VŠEMI OSTATNÍMI POMOCNÍKY A ORGANIZÁTORY.
3. NAPIŠTE, K ČEMU SLOUŽÍ V TĚLE SLEZINA.
4. TIPNĚTE, KOLIK MĚŘÍ MAX.

Odpovědi řekněte mně, produkční Martě nebo Majdě nebo je společně se svým jménem vhodte do naší zarachovské krabice.

## CO JSOU ZAČ?

Dnes vám ve zpravodaji představujeme první dva team leadry. A to Lenku a Robina, kteří vedou skupinu CÉVY. O kousek níž si můžete přečíst, co o nich jejich svěřenci vypověděli.

LENKA KENDEOVÁ je velmi půvabná mladá dáma, která se nebojí akce a činu. Po devatenácti letech v Praze se rozhodla obrátit svůj život vzhůru nohama a sama se přestěhovala do Ostravy, kde na nové škole úspěšně dokončila maturitní ročník a složila přijímací zkoušku na filozofickou fakultu Ostravské univerzity, obor Němčina ve sféře podnikání. Tam nastupuje v říjnu. Ráda a skvostně peče, což měl tu čest posoudit už ne jeden člen KUKského společenství. Sama sebe označuje jako kavárenského povaleče, nenechejme se ovšem zmást, ve volném čase rodí telata.

ROBIN PLITZ je velmi uzavřený a tichý chlapec, se ZARACHEM nechtěl sdílet mnoho informací. I přes to se nám podařilo na základě dlouholetých přátelských vztahů vyzjistit něco málo o jeho osobním životě. Robin po prázdninách nastupuje do druhého ročníku na Gymnáziu Na Zatlance, rád hraje na klavír stejně jako jeho bratr (na rodinných slavnostech často návštěvám společně preludují), má slabost pro Litevky a v pokoji doma mu visí mapa Středozeemě.

O Lence a Robinovi od týmu CÉVY, Rachel, Emmy T., Lindy, Niny, Johanky, Dominika, Matěje, Agáty, Aničky, Matyho, Káji a Apy:

**Lenka umí** sjednotit tým. (LINDA)

**Lenka ví, že** jak vést lidi. (MATĚJ)

**Lenka nezná** složení kočičích jazýčků. (LINDA)

**Lenka nemůže** létat. (EMMA T.)

**Lenka chce** poslušné žíly a tepny. (MATĚJ)

**Lenka doufá** ve spolupráci. (MATĚJ)

**Lenka tají,** že nosí brýle jen na okrasu. (MATĚJ)

**Lenka sní o** tom, že bude učitelkou v Mateřské škole. (MATĚJ)

**Robin umí** stěhovat nábytek. (NINA)

**Robin ví, že** bez cév to nedá. (APA)

**Robin nezná** příjmení cév. (LINDA)

**Robin nemůže** vědět všechno. (APA A KÁJA)

**Robin chce** letět raketou. (JOHANKA)

**Robin doufá,** že má dostatek spodního prádla. (KÁJA)

**Robin tají,** že pochází ze Srbska. (MAX)

**Robin sní o** cestě na Aljašku. (KÁJA)

**Lenko, Robine, chcete něco vzkázat svému týmu?**

**Lenka:** Určitě! Že na to všichni společně máme!

**Robin:** Přesně tak. (Po chvíli.) A že se těšíme na společnou práci!

## TANEČNÍ ENCYKLOPEDIE

*Aneb nové kroky, které jste vy včera vymysleli:*

**Dvouplošník** – Josef Zeman.

**Speedstep** – Matyáš Klubal.

**Delfín** – Heřman Tajovský.

**Tornádo** – Emma Tjuniková a Linda Bartošová.

**Louskáč** – Leontýna Foltýnová.

# ČTENÍ PO O NEBO PŘED SPA

Pierre-Henri Cami

Z Minikomedií

OHLEDUPLNÝ VRAH

PRVNÍ KOUSKY

PRVNÍ DĚJSTVÍ

První poschodí

*Scéna představuje první poschodí bohatého domu.*

VRAH (*štourá v zámku*): Už deset minut se vyčerpávám marným úsilím. Ne a ne otevřít. Zkusme to ještě.

HLAS NÁJEMNÍKA: Zbytečně se namáháte, pane, neboť mé dveře jsou opatřeny věhlasným bezpečnostním zámkem proti lupičům, značky NEVLEZ!

VRAH (*přesvědčen*): Promiňte pane, odcházím. Ale neodejdu, dokud nepřišroubuju masku na vašem zámku, kterou jsem omylem vypáčil, když jsem se pokoušel otevřít.

HLAS NÁJEMNÍKA: Neobtěžujte se s tím.

VRAH: Ale jak by ne, to je přece maličkost.

*(Upraví zámek a vystoupí o poschodí výše.)*

DRUHÉ DĚJSTVÍ

Druhé poschodí

VRAH: Zkusme štěstí tady. *(Chystá se vypáčit dveře, když se mu na rameno položí ruka. Je to domovník, který začne křičet: „Zloděj!“)*

VRAH *(mu vrazí kudlu do břicha)*: Zhyň tady, prokletý křiklouně! *(Stranou.)*

Dnes člověk nenajde slušného domovníka.

*Domovník klesne mrtev na schody. Vrah chladnokrevně překročí mrtvolu a vyběhne do ulice.*

TŘETÍ DĚJSTVÍ

Ulice

*Vrah, který utíkal, se náhle zastaví.*

VRAH: Ale, že mě to nenapadlo! Domovníkova lóže je opuštěna. Jestli přinesou poštu nebo se někdo bude ptát po některém nájemníku, kdo odpoví? Ne, to není korektní. A ostatně, kdokoliv by se mohl vloudit do domu. Ne, tak to nenechám!

*(Vrací se do domu zločinu.)*

ČTVRTÉ DĚJSTVÍ

Domovnícká lóže

Úzkostlivě ohleduplný vrah vezme v lóži cedulku a pověsí ji na dveře. Pak se definitivně vzdalí s klidným svědomím. Na cedulce lze číst: „Domovník je na schodišti.“

# PROGRAM NA DNEŠNÍ DEN

## Pátek 11. 8.

<b>RÁNO</b>	Taneční trénink
<b>8.30</b>	Snídaně
<b>DOPOLEDNE</b>	Zahájení tanečního workshopu
<b>13.00</b>	Oběd
<b>ODPOLEDNE</b>	Zahájení filmové dílny
<b>18.30</b>	Večeře
<b>VEČER</b>	Filmařská párty

# ZARACH, pãřmen

ZUZANOO!

NA ZAHRADE TVOJE JméNO  
ZBILÝCH KROUŽ VSAZENO  
CITĚL BYCH MÍT...

ZUZCE VĚCHNO  
NEJLE PŠÍ  
K SVÁTKU!



ONES: COUNTRY